



池袋駅 東口よりすぐ！！ 繁華街に面する好立地。  
買物客や、通勤者、観光客など幅広い訴求が可能。



媒体名称	LA VISION池袋
媒体所在地	東京都豊島区東池袋1丁目41-1 ( <a href="#">MAP</a> )
放映時間	10:00~22:00 (12時間/日)
画面サイズ	H4,320mm × W7,680mm 約347インチ
音響	画面左上下・右上下にスピーカー
放映開始日	毎週土曜日
素材納品日	8営業日前 MPEG2データ入稿
備考	<ul style="list-style-type: none"> <li>・買い切りが入った場合、放映スケジュールが急遽変更となることが御座います。</li> <li>・店舗前通行者数：平均100,000人/日（平日） 平均150,000人/日（休日）</li> <li>・付近主要施設：パルコ・西武・ルミネ・東急ハンズ・サンシャイン60 等</li> <li>・視認率：75%以上 ※周辺通行者アンケート調査（2015年）</li> <li>・60分番組ルールを、営業時間中（12時間/日）繰り返し再生となります。</li> </ul>

### 放映料金

期間	60秒	120秒	180秒
放映回数(15秒CMの場合)	48回/日	96回/日	144回/日
1週間 (7日)	¥210,000	¥420,000	¥630,000
2週間 (14日)	¥350,000	¥700,000	¥1,050,000
1ヵ月 (30日)	¥550,000	¥1,100,000	¥1,650,000
制作関連費【データ変換・配信費】	一律（一式）¥20,000		
指定日配信	一律（一式）¥40,000 ※毎週土曜日スタート		
複数素材納品	2本目より@ ¥20,000		

※上記金額に消費税は含まれません。

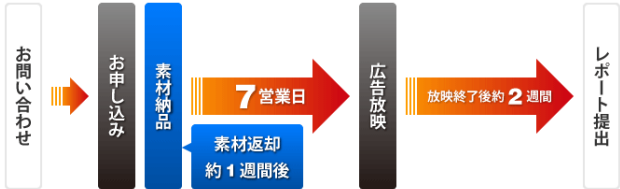
※上記メニュー以外の長期契約プランなどニーズに合わせてカスタマイズいたしますので、別途ご相談ください。

※クライアント、素材は事前に審査があります。

※法令等で禁じられているもの、公序良俗に反するもの等放映審査会が不適切と認めたものは放映できません。

※CM、番組放映共にご契約いただいた期間内の総放映回数をもって契約基準とさせていただきます。

## 出稿にあたっての注意事項

項目	詳細
放映できないクライアント (審査)	<p>放映についてはヤマダ電機の定める基準に則したもののみ放映致します。下記の内容については、放映が出来ませんので予めご了承ください。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・法令等により放映が禁止されているもの</li> <li>・公序良俗に反するもの</li> <li>・公衆・通行者に不快の念を抱かせる恐れがあるもの</li> <li>・広告主が明らかでなく、責任の所在が不明確なもの</li> <li>・その他、弊社が不適切と認めるもの</li> </ul>
放映方式	60分番組 10:00~22:00 (12時間/日)
番組入替	毎週土曜日番組スタート
著作権及びその他 法的権利について	放映にあたり提供いただく映像については、提供者様の責任のもと、必ずすべての権利者様に本件での使用許諾を得たうえでご提供ください。また、その費用（契約料、2次使用料等）はご負担いただくものとします。権利及び著作権等に起因するいかなる損害も補償いたしません。
本メディアシートについて	本メディアシートは、更新されております。申し込みの前に必ず記載内容についてご確認ください。
その他免責事項	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 放映設備の保守のための工事不通（バージョンアップ、ウィルス対策、サーバーメンテナンスなど）のとき</li> <li>2. 電気通信事業者が電気通信サービスの提供を一時中止するなどしたとき</li> <li>3. 地震、落雷、火災その他の天災地変等の不可抗力事由やサイバー攻撃など、事務局の責に帰せない事由による通信回線、通信機器、インターネット又はコンピューターシステムの中断、不具合など</li> <li>4. その他、不測な事態により放映の提供が困難な場合</li> </ol>
放送保証	<p>店舗での設備点検、臨時休業、改装、閉店、棚卸し等や、機器や回線の故障によりサービスが予告なく中断する場合があります。また、一部の店舗では環境問題に配慮し、平日に一時放映休止する場合があります。事前にご連絡致します。</p> <p>※広告放映保証回数は、1日10時間放映となります。</p>
申込・素材入稿期限	<p>●申込10営業日前 ●素材入稿7営業日前</p>  <p>※申込決定後キャンセルになった場合は、キャンセル料100%お支払頂きます。</p>

## ■ 入稿フォーマットについて

## ①動画（全画面表示）

CM素材形式（動画）	詳細
フォーマット	MPEG2
素材サイズ	1920 x 1080（16 : 9）
フレームレート	30 p
映像ビットレート	ファイル再生時30Mbps以下 ストリーミング再生時20Mbps以下
音声形式	MPEG1 Audio Layer1.2
音声ビットレート	128~384kbps
サンプリング周波数	48kHz/16bit
オーディオレベル	平均ラウドネス値-24.0LKFS
音声モード	ステレオ

※素材にはクレジット、捨てカットなしの本編のみでお願いします。  
※素材は指定形式にてメールまたはDVD-Rで入稿をお願いします。  
※指定フォーマット以外のデータ、テープ等の素材は、変換費用が別途必要となります。

## ②静止画（全画面表示）

CM素材形式（静止画）	詳細
フォーマット	JPG、BMP
素材サイズ	1920 x 1080（16 : 9）

※素材は指定形式にてメールまたはCD-R・DVD-Rで入稿をお願いします。

## ③オーディオ

オーディオデータ形式	詳細
フォーマット	WAV、MP3
オーディオレベル	平均ラウドネス値-24.0LKFS
音声モード	ステレオ

※素材は指定形式にてメールまたはCD-R・DVD-Rで入稿をお願いします。

■ 入稿素材は、原則15秒単位でお願いします。

