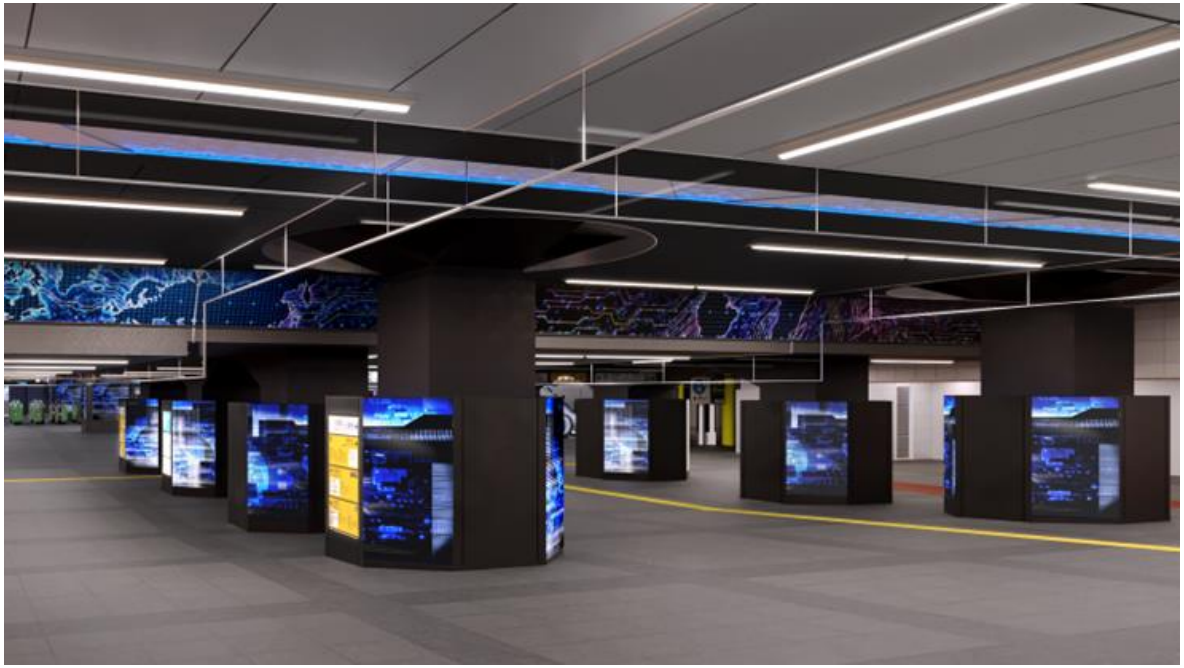
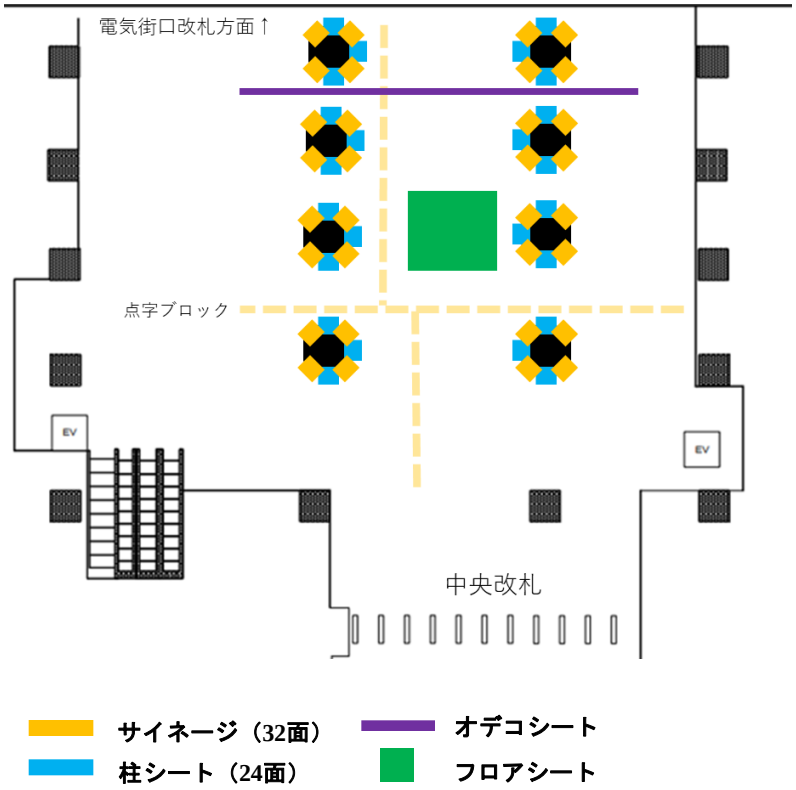
AKIBA WARP

2025年4月7日より、秋葉原駅の中央コンコースに新媒体「 AKIBA WARP（アキバワープ） 」を設置し、運用を開始いたします。
旧「秋葉原デジタルシートセット」を完全リニューアルさせたAKIBA WARP は空間内にある8柱全てにサイネージを備え、駅利用者をイマーシブ空間に誘います。
また、オプションのシート広告で、更に特別な空間をつくることも可能です。

イメージ（電気街口方面から）



位置図



JR東日本 AKIBA WARP

2025/04/14

媒体名	掲出駅	掲出位置	媒体種別	サイズ H×W（mm）	面数	掲出期間	販売形式	広告料金(税抜)
AKIBA WARP	秋葉原	中央コンコース	デジタルサイネージ	1,800×1,010（約58.32㎡）	32面	1週間	1社ジャック（180秒）	5,000,000円
							ジャック開放（3枠ロール・60秒）	2,000,000円／1枠
［オプション］			柱シート	1,790×920（約40㎡）	24面		ジャック購入時のみ	1期目：2,800,000円 2期目以降：1,680,000円
			オデコシート	950×18,500（約17㎡）	1面		ジャック、ロール購入時のみ	1期目：2,000,000円 2期目以降：1,200,000円
			フロアシート	D5,000×W5,000（25㎡）	1面			1期目：1,600,000円 2期目以降：960,000円

●媒体社の意匠審査が必要です。
●掲出作業時間：事前にご確認ください。
●撤去作業時間：事前にご確認ください。
●納品方法：データ納品
●納品期限：ビジョン　掲出開始日6営業日前
　　：シート　　事前にご確認ください。
●掲出開始日：毎週月曜日
●放映時間：5：00～24：00（19時間）
●ロール数：広告枠3分（ジャック開放時）
　※広告枠とは別途、オリジナルコンテンツ、JR業務が流れます。
●音声：あり
●申込締切：掲出開始4ヶ月前第1営業日キャンペーン申込締切、
　調整後に決定、各月15日以降通常申込。
　※長期申込は不可となります。

●備考：ジャック開放は放映開始10週間前より販売致します。
：ジャック開放後は競合排除致しません。
：キャンペーン申込も含め、複数商材の掲出が可能です。（複数広告主は不可）
：入稿締切日はG.W、年末年始等の等長期休暇は変則スケジュールとなります。
：最低放映回数は、緊急時放映支障を含め90%稼働時の回数とします。
：特殊な放映パターン・複数商材の掲出などをご希望の場合は、別途お問合せください。
（料金については事前にご確認ください。）
：広告料金には、シートの印刷加工費・掲出撤去料が含まれています。（施工会社指定／原則色校正2回）
特殊な加工は別途ご相談ください。追加費用が掛かる場合がございます。
：掲出期間中のシート貼り替えは、別途料金がかかります。
：サイネージの放映期間中の放映素材変更や中止をする場合、素材納品日に間に合わなかった場合は、
別途料金がかかります。
：審査通過後のデザインでも掲出後に一般市民からの指摘など入った場合は、
デザイン変更・途中撤去等対応が必要になる場合がございます。
：SNSやHPで告知する場合は事前の申請が必須となります。
遅くとも掲出開始の2週間前までにはご確認ください。
：駅の改良工事等で、その他の事由により設置場所が変更される場合がございます。

■ ロール構成

広告枠180秒に加え、オリジナルコンテンツ30秒JR業務枠30秒を放映し、合計240秒（4分間）のロール構成です。

➢ 1社ジャックの場合

ジャック広告枠　コンテンツ　JR業務枠

枠番号	秒数	枠名
1	30秒	180秒
2	30秒	
3	30秒	
4	30秒	
5	30秒	
6	30秒	
7	30秒	
8	30秒	

➢ 開放の場合

（広告枠60秒×3枠）

1枠目　2枠目　3枠目　開放枠　コンテンツ　JR業務枠

枠番号	秒数	枠名
1	30秒	60秒
2	30秒	
3	30秒	60秒
4	30秒	
5	30秒	60秒
6	30秒	
7	30秒	
8	30秒	

■ 入稿仕様

➢ 静止画

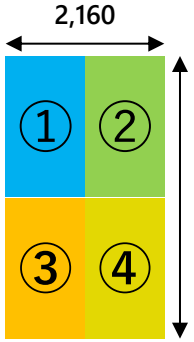
✓ ファイル形式
- フォーマット：JPEG（RGBカラー）
- 解像度：2,160×3,840pixel×1素材

➢ 動画

✓ ファイル形式
- フォーマット：H.264　Profile High or Main/Level6.2以下
- 解像度：2,160×3,840pixel×1素材
- ピクセルアスペクト比：1：1
- レート調整モード：CBR（固定ビットレート）or VBR（平均ビットレート）
- エンコーディングレート：2,160×3,840pixel×1素材：20~55Mbps
- フレームレート：30.00fps

✓ 音声
- フォーマット：MPEG-4 AAC(LC)　128kbps
- 平均ラウドネス値：-24.0LKFS
- ピークレベル：トゥルーピーク値で-1dBTPを上限
- その他：動画本編からラスト15フレーム(0.5秒)は無音
- 別々の素材（意匠）を組み合わせて制作する場合、各素材の平均ラウドネスを-24.0LKFSにしてから組み合わせるようにしてください。

入稿素材イメージ

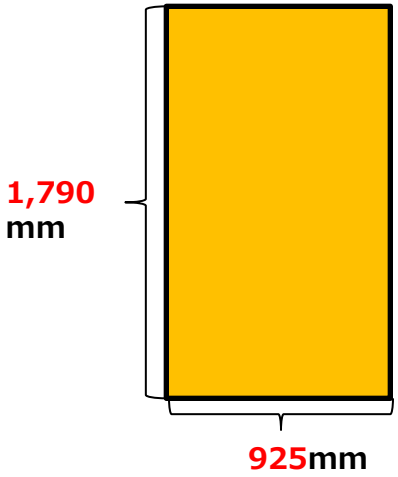


1素材あたり2,160×3,840　1素材（1意匠あたり1,080×1,920pixelで制作してください。

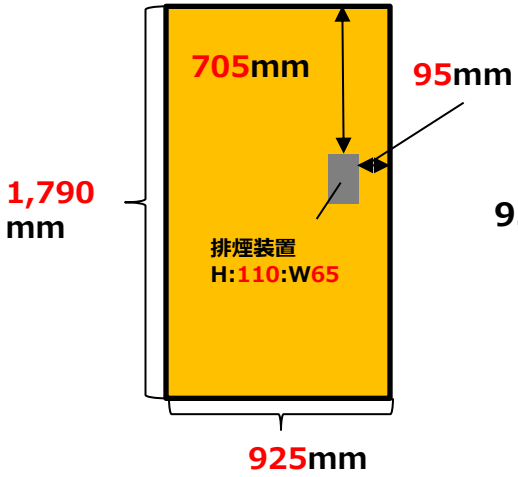
注意
入稿する 1 素材あたりの秒数は、ジャック：15、30、45、90、180秒、開放枠：15、30、60秒のいずれかとしてください。

■ 柱シート

サイズ　23面

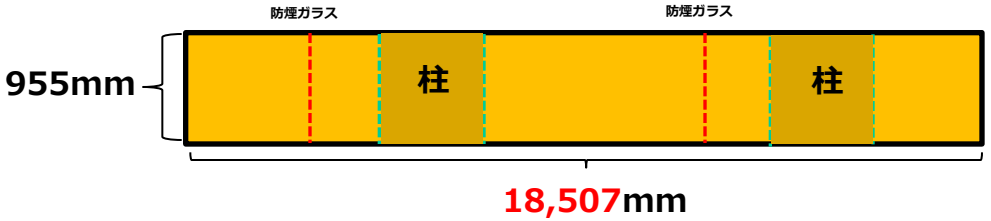


1面

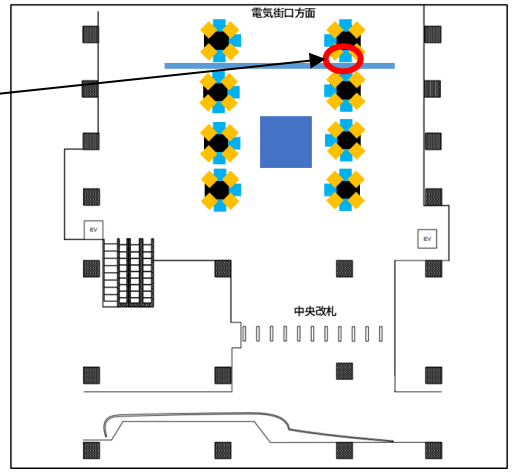


■ オデコシート

サイズ　※詳細サイズは別途資料にてご確認ください。
※柱部分が見えにくくなる箇所がございます。
※防煙ガラスがございます。



排煙装置設置面



■ フロアシート

サイズ：5,000mm×5,000mm

JR東日本 AKIBA WARP　入稿仕様（オプションシート）

2025/04/14

■ 対応メディア

- CD-R
- DVD-R
- BD
- E メール(オンラインストレージ)

※データのバックアップは必ずお取り下さい。
※制作に必要なデータのみ保存して下さい。

■ 対応アプリケーション

- Adobe Illustrator(2023 以下)
- Adobe Photoshop(2023 以下)

※Adobe InDesign 等の対応アプリケーション以外での入稿は受け付けておりません。

■ 対応フォント

- 文字は全てアウトライン化して下さい。

※文字化け・字詰め等の不具合が起こる可能性がございます。

■ その他

- レイアウトデータは、イラストレーターにて作成して下さい。
- レイアウトデータは、原寸サイズもしくは 1/10 サイズ以上で作成して下さい。
- カラーモードは、CMYK にて作成して下さい。
- 延長データサイズまで絵柄を作成して下さい。
- 最終レイアウトの PDF をつけて下さい。
- 円滑な校正作業を行う為、色見本を添えてデータ入稿願います。

- 画像データがある場合は、そのデータも添付して下さい。

※実画を配置(リンク)して、埋め込まないで下さい。

- 画像データサイズは、原寸サイズで 100dpi 程度(それ以上)が推奨です。
- 画像データは 30000 ピクセル以下、2G 以下で作成して下さい。
- 画像データ保存形式は、TIFF・EPS 形式等で行って下さい。
- アタリ画像(低解像度画像)を配置する場合は、実画像から作られたものを配置して下さい。

- オーバープリント使用の場合は、その旨お知らせ下さい。

※文字抜けの不具合が発生する可能性がございます。

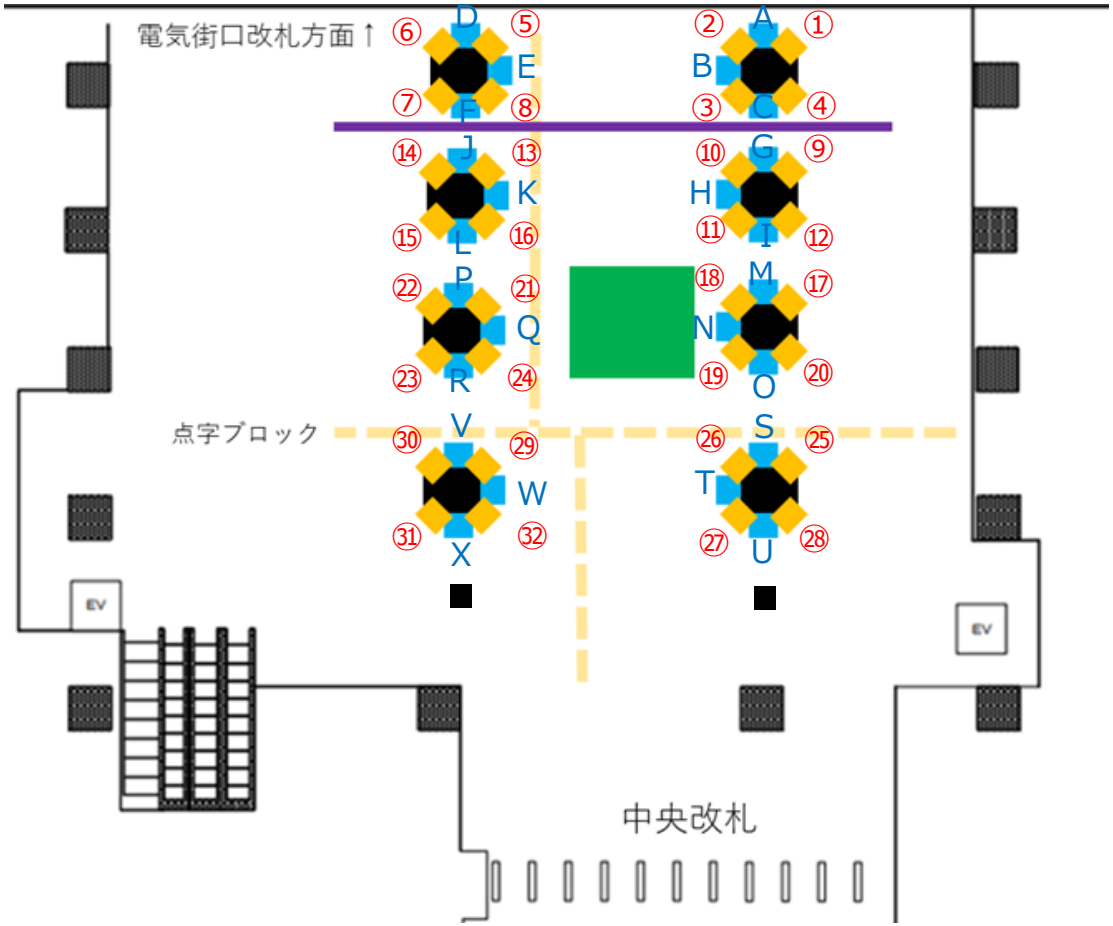
- 特殊効果(追加プラグイン処理など)はオブジェクトを分割し、環境依存しない状態にして下さい。

※特殊効果が再現されず、意図しない表示・出力になります。

- イラストレーターのドキュメントのラスタライズ効果設定の解像度は 300dpi 以上にして下さい。

※ぼかしやドロップシャドウなどの効果が、粗く表示・出力されます。

柱番号・サイネージ面番号・シート面番号



柱番号	サイネージ面番号	シート面番号
柱１	①②③④	ABC
柱２	⑤⑥⑦⑧	DEF
柱３	⑨⑩⑪⑫	GHI
柱４	⑬⑭⑮⑯	JKL
柱５	⑰⑱⑲⑳	MNO
柱６	㉑㉒㉓㉔	PQR
柱７	㉕㉖㉗㉘	STU
柱８	㉙㉚㉛㉜	VWX

赤のマーキングされた面にはQRコード等は掲出不可です。
（点字ブロックの前につき）